



Le numérique d'aujourd'hui
pour les citoyens de demain !

UN ATELIER EN DÉTAIL

• STOP MOTION - LEGO •

“ Réalisation d'un film en stop-motion (image par image) à l'aide de LEGO®. Le groupe sera amené à inventer un scénario, dessiner un story-board, réaliser les décors, installer le studio, utiliser un appareil photo numérique et un logiciel de montage vidéo.

Durée de l'atelier :	10 heures
Nombre d'animateur :	1 animateur
Taille du groupe :	8 par animateur
Âge :	8 ans et +

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

- Favoriser l'épanouissement de l'enfant à travers la créativité.
- Eduquer à la citoyenneté, au travail collaboratif et au partage.
- Découvrir et manipuler des outils numériques techniques.
- Comprendre la notion de "libre" sur Internet, le droit à l'image, le partage sur Internet...

Compétences techniques mises en valeur :

- Manipulation d'un appareil photo numérique
- Manipulation d'un clavier et de la souris
- Navigation et recherche sur Internet
- Manipulation d'une clé USB
- Réalisation et suivi d'un planning
- Manipulation de logiciels spécifiques

Notions de Citoyenneté Numérique mises en valeur :

- 1 Communication en ligne
- 2 Sécurité en ligne
- 3 Plagiat et droits d'auteur
- 4 Cyberintimidation
- 5 Bien-être physique et psychologique
- 6 Publicité et marketing
- 7 Achat et vente en ligne
- 8 Empreinte numérique
- 9 Compétences informationnelles



Le numérique d'aujourd'hui
pour les citoyens de demain !

UN ATELIER EN DÉTAIL

DIFFICULTÉ: ★★☆☆☆

Bien qu'accessible aux plus jeunes, cet atelier est toutefois relativement exigeant, autant dans la mise en place et la délicatesse des manipulations entre chaque photo que dans sa préparation et sa réalisation. Arriver à se projeter dans le moyen/long terme est un exercice ardu pour un enfant de 8 ans, qui aura des difficultés à comprendre la finalité de chaque étape de l'atelier avant d'avoir pu voir le résultat. Demande patience et délicatesse.

LOGISTIQUE: ★★★★★

L'atelier nécessite la mise en place d'un studio fixe, ce qui impose à la structure d'accueil de pouvoir mettre à disposition une salle fermée à clé ayant le moins de passage possible : le moindre élément déplacé (lumière, accessoire, caméra) impacte directement la qualité du travail.

LISTE DU MATÉRIEL: ★★★★★

- **Nous** : appareil photo numérique ou tablettes, lego et autres accessoires, fiches pédagogiques en lien avec l'atelier, crayons, gommes, feuilles.
- **Structure d'accueil** : salle isolée si possible équipée d'ordinateurs, tables, chaises.
Si la structure ne dispose pas de salle informatique nous pouvons apporter des ordinateurs portables.

COÛT: ★☆☆☆☆

Pas de matériel supplémentaire requis. L'atelier est entièrement réalisé avec un logiciel libre disponible sur Internet.

Mais... C'est quoi un logiciel libre ?

C'est un logiciel qui permet à ses utilisateurs de l'exécuter, le copier, le distribuer, l'étudier, le modifier et l'améliorer. Il se différencie d'un logiciel propriétaire par les libertés et le partage qu'il accorde à tous et entre tous les usagers.

Pour en savoir plus : <https://framasoftware.org/>

Logiciel(s) utilisé(s)

- LibreOffice (<https://www.libreoffice.org/>)
- OpenShot (<https://www.openshot.org/download/>)

Recommandations

- Utilisez de préférence le site officiel : vous éviterez l'installation d'applications indésirables voire intrusives sur votre ordinateur.
- Sinon optez pour SourceForge ou commentcamarche.
- Enregistrez le fichier exécutable et analysez-le avec votre antivirus, on n'est jamais trop prudent !
- Prenez le temps de lire les boîtes de dialogue qui s'affichent et décochez les cases sélectionnées par défaut. Puis laissez-vous guider.

